

TEST

Seven Sola SL

# THE MAGNIFICENT SEVEN



Onder de schuine buis versterkt een klein plaatje de verbinding met de balhoofdbuis. Sinds dit jaar is er ook een gebogen buis (à la Specialized) verkrijgbaar.



De BB30 trapas is slechts een van de vele verkrijgbare opties. Deze is betalend, maar de meeste zijn gratis (26" of 29", bevestigingspunt(en) voor een drinkbushouder, kabeldoorgang enz...).

De producten van Seven, een bedrijf dat door zeven voormalige werknemers van Merlin werd opgericht, worden vaak als het neusje van de... titaniumzalm beschouwd. Het merk uit de Amerikaanse staat Massachusetts onderscheidt zich niet alleen door een bijna bovenaardse uitvoeringskwaliteit, maar ook door zijn wel erg ver doorgedreven interpretatie van het concept 'maatwerk'. Lengte en diameter van de buizen, je kunt zo ongeveer alles zelf kiezen. Waardoor je uiteindelijk een fiets kunt samenstellen die zowel qua afmetingen als qua rijgedrag perfect bij je past. Echte haute couture op twee wielen dus....

Tekst: Olivier Béart – Foto's: Pierre Hilgers en Emilien Burlet

**M**isschien herinner je je het nog: ons Seven-avontuur begon enkele maanden geleden toen we onze maten lieten maken en het merk een frame lieten maken (zie O2 BIKERS nr. 149 en 150). Daarna staken we onze droomfiets in elkaar en konden we aan het rijden gaan. Zelfs als je die oude nummers nog binnen handbereik hebt liggen (en waarom zou dat niet het geval zijn?), keren we nog even terug op de manier waarop men bij Seven te werk gaat.

Voor het modeljaar 2010 werden de namen van de modellen veranderd, maar voor het overige is het assortiment vrij identiek gebleven. Voortaan luisteren alle modellen die rond een 100% titaniumframe zijn opgetrokken, naar de naam Sola. Daarbij is de Sola S de voormalige Verve. Die bestaat uit buizen met een enkele dikte. De SL, waarmee wij voor deze test op stap gingen, beschikt over framebuizen met een dubbele dikte, terwijl de SLX rechtstreeks afgeleid is van de bikes die in de Wereldbeker door Mary McConnellough in

**3.230 €**  
frame only

**8,761 KG**  
zonder pedalen



## SEVEN Sola SL

FRAME	
Maat	Op maat
Standover hoogte	82cm
Andere afmetingen	Op maat
Buizen	Titanium 3/2,5
Gewicht	1557g

VORK	
Model	RockShox SID World Cup XX
Type	Lucht/olie
Veerweg	100mm
Regelingen	R/L/C
Gewicht	1418g (met LO)

LAGERS	
Balhoofd	Crank Brother Cobalt SL
Trapas	Sram XX

WIELEN	
Wielen	No Tubes ZTR Race/ American Classic Disc
Banden	Schwalbe Rocket Ron Evo 2,25
Gewicht	Voor: 1271 g Achter: 1625 g

TRANSMISSIE	
Derailleurs	Voor: Sram XX down clamp Achter: Sram XX
Shifters	Sram XX
Traparmen	Sram XX
Kettingbladen	42/28
Vrijwiel	Sram XX 11/36
Ketting	Sram PC 1090R

REMMEN	
Model	Sram XX 160/160

UITRUSTING	
Stuurpen	Easton EA90 110mm
Stuur	Easton Monkey Lite SL 31,8*635mm
Handvatten	Esi grips Chunky
Zadel	Fizik Gobi XM Carbon
Zadelpen	Easton EC90 27,2*400mm

Evaluatie	
Comfort	■■■■■
Rendement	■■■■■
Wendbaarheid	■■■■■
Stabiliteit	■■■■■
Toeren	■■■■■
Sportief toeren	■■■■■
Cross-country	■■■■■

**Voor wie?**  
Voor de gefortuneerde biker die op zoek is naar het ultieme frame, dat perfect aan zijn wensen kan worden aangepast

- Rijgedrag en geometrie perfect aan de wensen van de klant aangepast (comfort, rendement, stijfheid), afwerking, speels temperament
- Prijs

Verdeling	
Benelux: Filip Sport +32/(0)2 657 37 33 www.sevencycles.com	

de strijd worden gegooid. Die zijn uiteraard uitgerust met multibuttet framebuizen waarmee het gewicht van het frame nog wat kon worden verlaagd. De IMX SLR ten slotte maakt gebruik van titanium en carbon.

In het geval van Seven is het ook nogal lastig om van het gewicht van een specifiek model te spreken, aangezien de verschillende specificaties ook gevolgen hebben voor de dikte (en dus het gewicht) van de framebuizen. Dat verschil in gewicht kan voor dezelfde maat tot bijna 200 gram oplopen! Op basis van onze voorkeuren viel het gewicht van 'ons' frame nogal zwaar uit (1.527 gram). Maar zelfs dan nog is het de vraag of je daar op het terrein ook iets van merkt...

### Verlenging van de zintuigen

Bij de eerste kennismaking zijn we iets nerveuzer dan gebruikelijk: veronderstel dat we ons helemaal niet thuis voelen op de fiets? Vooral de lengte van de stuurpen (110 mm) lijkt op het eerste gezicht toch wel erg royaal. En ook de aanbeveling van Seven om de hoogte van het zadel geleidelijk aan iets meer dan 3 cm te verhogen (1 cm na iedere zes uur rijden) wordt aanvankelijk vooral op heel wat wenkbrouwgefrons onthaald. Maar zodra je plaatsneemt op het zadel, voel je meteen aan dat het goed zit. Na enkele ritten valt het verdict al: "Deze geometrie is werkelijk perfect voor mij. Ik voelde me meteen thuis. Hoewel dit een super performante hardtail is, heb ik op geen enkel moment last gehad van pijn in de nek of in de rug. Een ideale mix voor XC- en marathongebruik!"

De Seven biedt niet alleen heel wat comfort door zijn geometrie: op het terrein blijkt het frame ook weinig moeite te hebben om de schokken op te vangen. Naast het hoge comfortniveau valt ook de stabiliteit op, een troef die opnieuw toe te schrijven is aan de combinatie van de geometrie en het vermogen van het frame om het achterste wiel in alle omstandigheden tegen de grond te drukken. Ook de SID vork draagt hier overigens zijn steentje toe bij.

Ondanks het feit dat het geweld van de oneffenheden in de richting van de rijder heel efficiënt wordt afgezwakt, wordt de kracht van de benen wel degelijk heel stevig naar het achterwiel overgezet. Je merkt al heel snel dat deze fiets overloopt van het

rendement en de nervositeit. Wegaccelereren uit een bocht is kinderspel, wat overigens niet alleen aan de nervositeit van de bike, maar ook aan de ultralichte wielen en de hoogwaardige montage te danken is. Maar ook op dit vlak voel je dat het frame zeker doet wat ervan wordt verwacht.

En alsof dat nog niet genoeg is, blijkt de Sola ook nog eens over een echte 'ziel' te beschikken. Je krijgt nooit de tijd om je te vervelen aan het stuur van deze hardtail, ondanks zijn competitieve karakter is hij zijn speelsheid niet verloren. Dat merk je vooral in de technische gedeelten van een parcours, waar je heel vlot en vloeiend doorheen gaat, ongeacht of het terrein klimt of daalt. Toch hadden we vaak de indruk dat het frame vooral op stabiliteit en niet zozeer op wendbaarheid was ontworpen, net het tegenovergestelde van wat we gevraagd hadden dus. Maar die indruk is in feite vooral toe te schrijven aan het feit dat de stabiliteit zo indrukwekkend is. Met de wendbaarheid is echt niets verkeerd, zeker niet zodra er wat vaart achter zit. Alleen in de krappe bochten en de trialgedeelten doe je het met deze fiets best iets rustiger aan.

Je hebt het intussen ongetwijfeld al begrepen: de nieuwe eigenaar is zeer gelukkig met zijn aankoop. En hij is niet de enige, want iedereen die de kans kreeg om een ritje te maken met de fiets kon genieten van een perfect aangepaste geometrie. We zagen de testrijders dagen later nog altijd nagenieten...

### Het laatste woord

De Sola heeft zijn bijna perfecte score wellicht voornamelijk te danken aan het feit dat Seven bij de fabricage van de fiets precies heeft gedaan wat we hadden gevraagd. Dat is dan ook de grootste troef van deze fabrikant: dankzij zijn ervaring op het vlak van het maatwerk en de aanpassing van het rijgedrag van een fiets aan zijn berijder, kan hij een frame in elkaar zetten dat perfect aan de wensen van de klant is aangepast. Een Seven is niet zomaar een fiets... Het is jouw fiets, in alle betekenissen van het woord. Dan is er natuurlijk nog de prijs. Redelijk? Zeker niet! Maar toch zeker gerechtvaardigd..